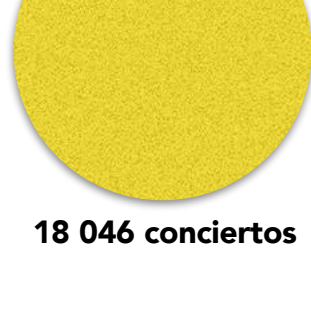


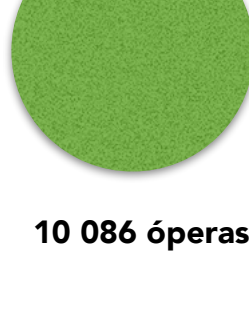
La Música Clásica en 2016

El año en estadísticas

EN 2016 BACHTRACK.COM MOSTRÓ 32 459 EVENTOS



18 046 conciertos

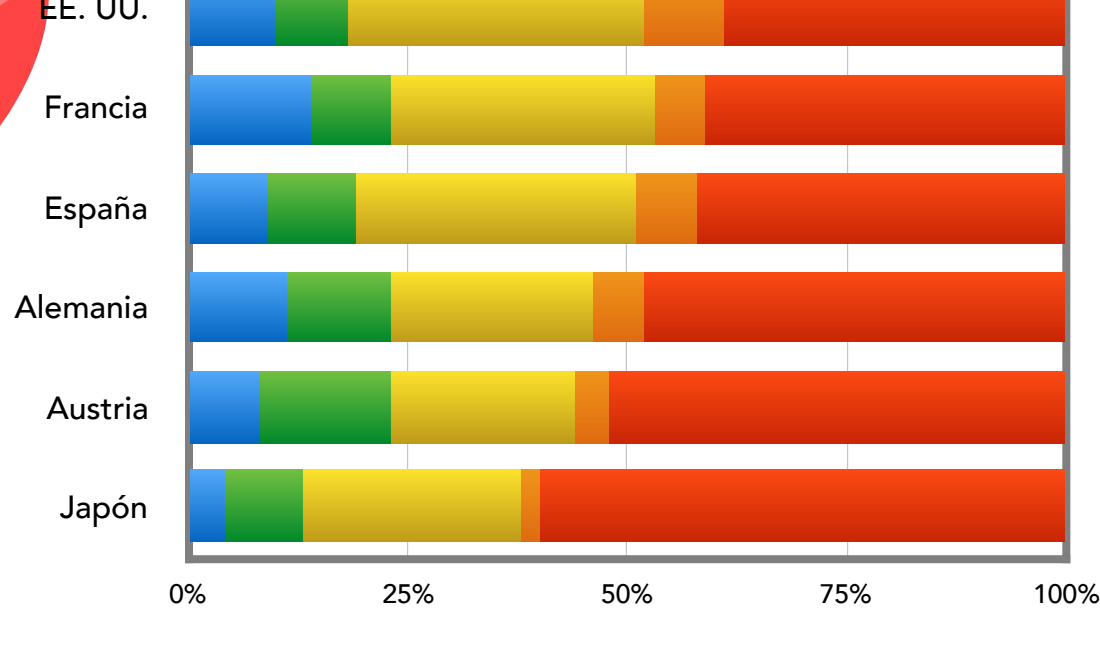


10 086 óperas



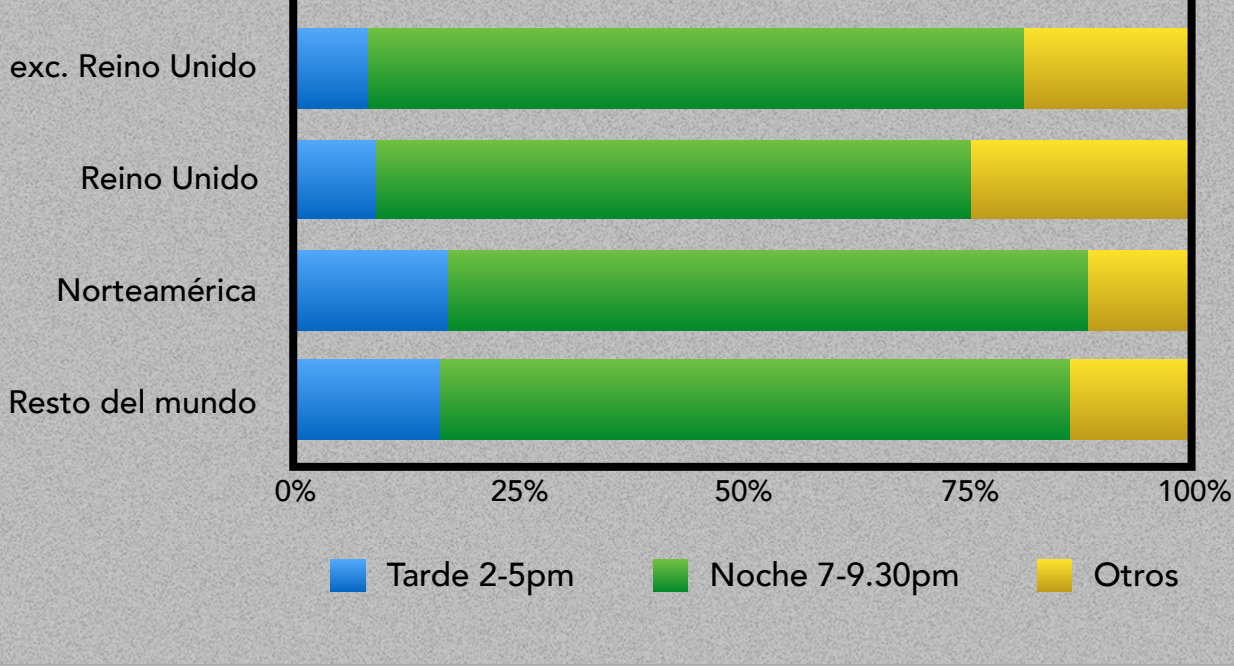
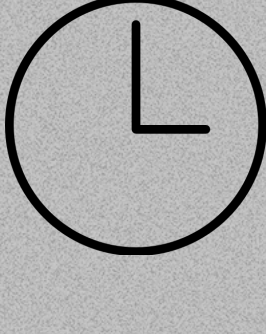
4327 espectáculos de danza

Los japoneses son los más románticos



El público asiático prefiere los conciertos por la tarde

Estos conciertos se venden mejor que los de la noche



Los más influyentes: miramos a los 5 años pasados

Este año hemos analizado las tendencias clave desde 2012 y (con ayuda de las matemáticas) aquí están los ganadores y los perdedores

Mahler Sinfonía núm. 1
Dvorak Concierto para chelo
Tchaikovsky Romeo y Julieta



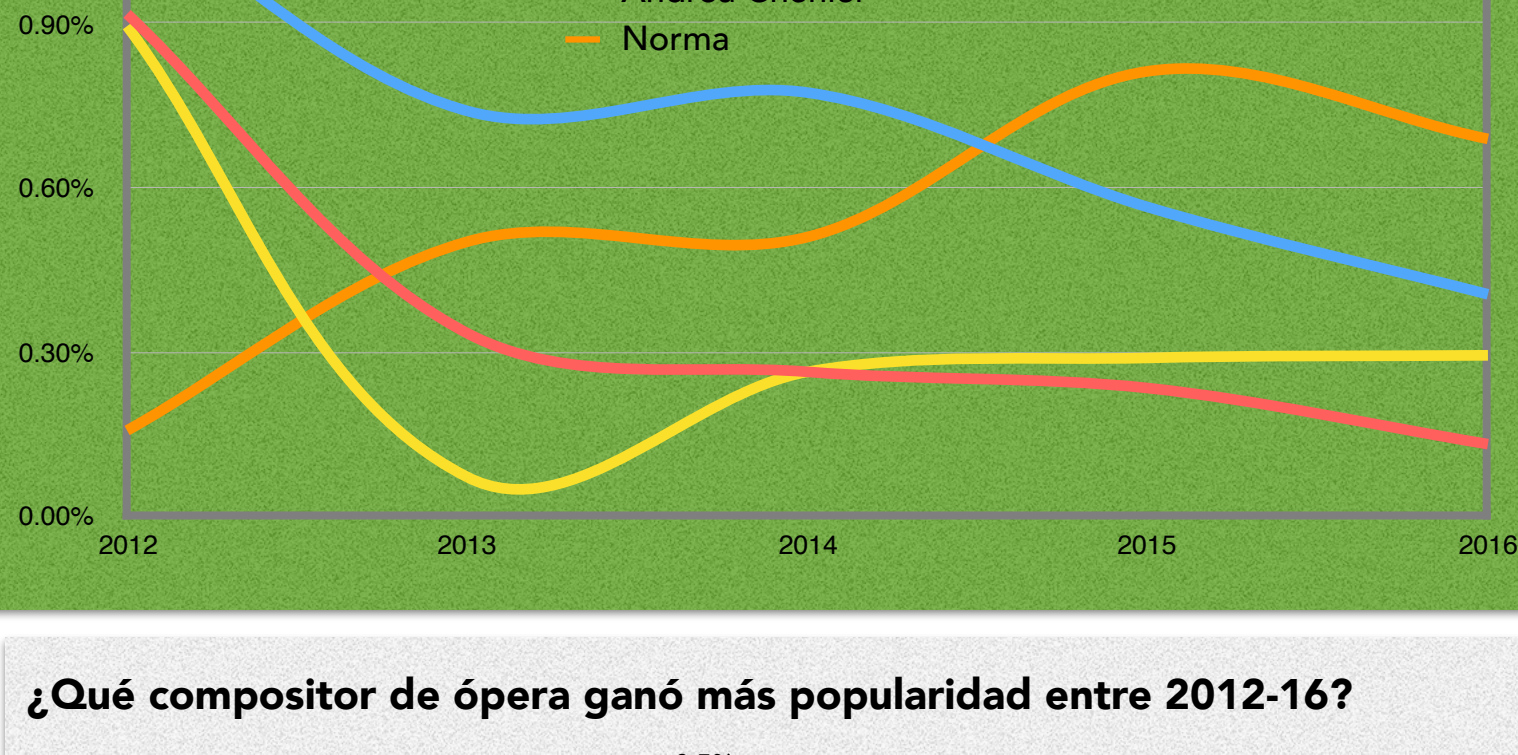
Handel El Mesías
(y Handel en general)

Ópera



Lo crean o no, la mitad de las representaciones de ópera de 2016 han sido de obras de uno de estos cuatro pesos pesados: Verdi, Mozart, Puccini o Wagner!

Ganadores y perdedores 2012-16



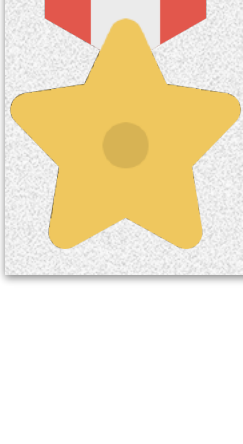
¿Qué compositor de ópera ganó más popularidad entre 2012-16?

Umberto Giordano:

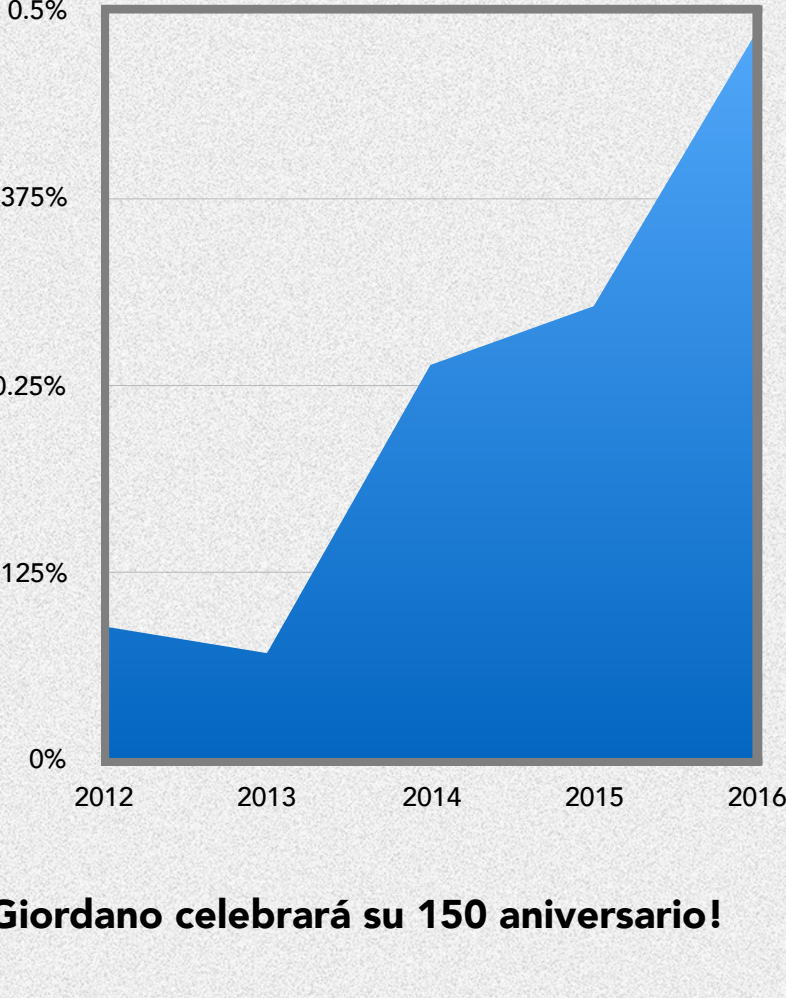
Ópera más conocida: *Andrea Chénier*.

Otras óperas vistas en 2016: *Fedora* y *La cena delle beffe*.

Umberto Giordano nació en Puglia en 1867 y murió en 1948. Compuso su primera ópera a los 21 años para un concurso promovido por una editorial musical de una ópera en un acto. El ganador fue *Cavalleria rusticana* de Mascagni.

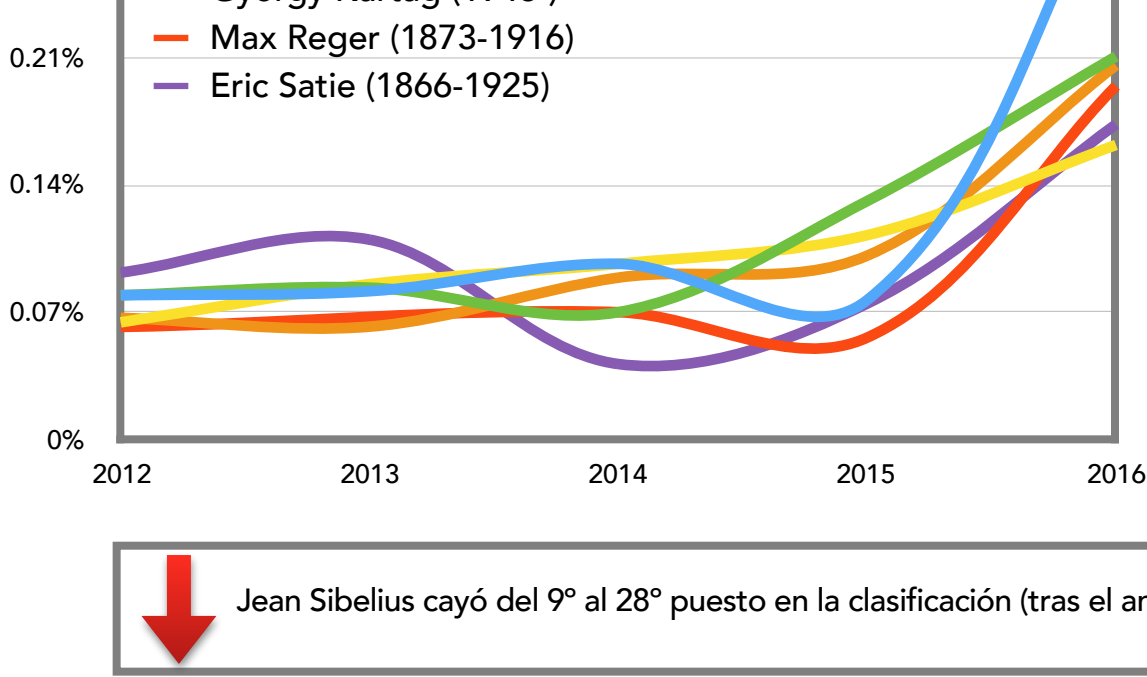


¡Y en 2017 Umberto Giordano celebrará su 150 aniversario!



Cinco minutos de gloria

El efecto aniversario: cambios desde 2012-16



Los aniversarios en 2016 impulsaron a compositores menos conocidos

↓ Jean Sibelius cayó del 9º al 28º puesto en la clasificación (tras el aniversario en 2015)

En música, las mujeres aún pelean...

con la excepción de Marin Alsop (8º entre los directores de conciertos en 2016)

Compositoras contemporáneas:

17. Kaija Saariaho
22. Sofia Gubaidulina
29. Judith Weir

... pero en danza, a las coreógrafas les va mejor!

Sol León

Crystal Pite

Coreógrafas de danza contemporánea:

5. Twyla Tharp
6. Sol León
8. Crystal Pite

¿Quiénes fueron los más ocupados en danza?

Coreógrafos de ballet

- Marius Petipa/Lev Ivanov
- George Balanchine
- Alexei Ratmansky
- Christopher Wheeldon
- Sir Frederick Ashton
- Sir Kenneth MacMillan
- Justin Peck
- Leonid Lavrovsky
- John Neumeier
- Sir Neureichter

Coreógrafos modernos

- Jiří Kylián
- William Forsythe
- Jerome Robbins
- Akram Khan
- Twyla Tharp
- Sol León & Paul Lightfoot
- Robert North
- Crystal Pite
- Arthur Pita
- Edward Clug

Compañías de danza

- New York City Ballet
- Paris Opéra Ballet
- Birmingham Royal Ballet
- Northern Ballet
- Royal Ballet
- Hungarian National Ballet
- Bolshoi Ballet
- English National Ballet
- San Francisco Ballet
- Mariinsky Ballet

¿Quiénes fueron los músicos más ocupados en 2016?

Directores

- Valery Gergiev
- Fabio Luisi
- Yannick Nézet-Séguin
- Gustavo Dudamel
- Daniel Barenboim
- Axel Kober
- Jonathan McPhee
- Kent Nagano
- Andris Nelsons
- Gianandrea Noseda

Chelistas

- István Várdai
- Gautier Capuçon
- Truls Mørk
- Sol Gabetta
- Johannes Moser
- Daniel Müller-Schott
- Alisa Weilerstein
- Yo-Yo Ma
- Jean-Guihen Queyras
- Alban Gerhardt

Pianistas

- Daniil Trifonov
- Rudolf Buchbinder
- Danes Várjon
- Jean-Yves Thibaudet
- Nobuyuki Tsujii
- Yefim Bronfman
- Sir András Schiff
- Nikolai Lugansky
- Igor Levit
- Yuja Wang
- Emanuel Ax

Violinistas

- Leonidas Kavakos
- Baiba Skride
- Renaud Capuçon
- James Ehnes
- Richard Tognetti
- Kristóf Baráti
- Arturo Delmoni
- Franko Perazzo
- Augustin Hadelich
- Joshua Bell

¿Cuáles fueron los compositores y obras más interpretados de 2016?

Top 10 compositores

- Beethoven
- Mozart
- Bach
- Haydn
- Schubert
- Brahms
- Schumann
- Tchaikovsky
- Handel
- Mendelssohn

Top 10 obras

- Sinfonía núm. 5, Beethoven
- Sinfonía núm. 7, Beethoven
- Concierto de violín, Tchaikovsky
- Sinfonía núm. 3, Beethoven
- Sinfonía núm. 6, Beethoven
- Concierto de violín, Beethoven
- Sinfonía núm. 2, Brahms
- Concierto piano núm. 5, Beethoven
- Mesías, Handel
- Sinfonía núm. 1, Brahms

Top 10 óperas

- La flauta mágica, Mozart
- Las bodas de Figaro, Mozart
- La bohème, Puccini
- Carmen, Bizet
- La traviata, Verdi
- Don Giovanni, Mozart
- Madama Butterfly, Puccini
- El barbero de Sevilla, Rossini
- Così fan tutte, Mozart
- Tosca, Puccini

Estas estadísticas están basadas en los eventos incluidos en Bachtrack. Somos el buscador online de música clásica más amplio, pero nuestra programación no es exhaustiva. Puede encontrar más información en <http://bachtrack.com/classical-music-statistics-2016>.

© 2017 Bachtrack Ltd. All rights reserved.

Iconography credits: Icons made by Freepik, Madebyoliver, Pixel Buddha, Maxim Basinski from www.flaticon.com